

Arbeitsaufträge für die Zeit vom 20.04.20 – 03.05.20

Musik Hr. Kornelsen Grundkurs 11

1. Senden Sie mir bitte die Präsentation zu (Komponist des Barock + Analyse eines ausgewählten Stücks des Komponisten), welche in den letzten Stunden und im letzten Arbeitsauftrag bearbeitet wurden. Ich werde diese sichten und gegebenenfalls kommentiert an Sie zurücksenden.
2. Unter folgendem Link finden Sie Informationen, so wie ein Aufgabenblatt für den Generalbass und zu Akkorden:

https://www.dropbox.com/sh/ugo4l5q2q20f733/AAD_hGWnnSaHbRre79nKFBDZa?dl=0

Aufgabe: Lesen Sie sich die Informationen zum Deuten von Akkorden durch. Weitere Informationen zum Deuten von Akkorden haben wir vor einigen Stunden besprochen und diese müssten sich in Ihren Unterlagen finden. Der Scan beinhaltet eine Aufgabe für den Generalbass, erfordert aber das akkordische Arbeiten. Wir gehen in dieser Übung den umgekehrten Weg und setzen den Generalbass nicht aus, sondern fügen die sonst vorhandenen Zeichen hinzu.

Achtung: Die 5. Notenzeile steht im Bratschenschlüssel (Alt- bzw. C-Schlüssel). Hierbei ist der Ton, welcher auf der mittleren dritten Notenlinie liegt das C. Lassen Sie sich beim Herausschreiben der Akkorde nicht davon täuschen.

Senden Sie mir das Ergebnis bis zum 03.05.20 an jan.kornelsen@igs-skw.de zu. Hierbei dürfen Sie die Ergebnisse in digitaler Form oder auch als Foto Ihrer handschriftlichen Ausarbeitung zusenden. Falls Sie weitere Fragen haben dürfen Sie mich gerne jederzeit kontaktieren!